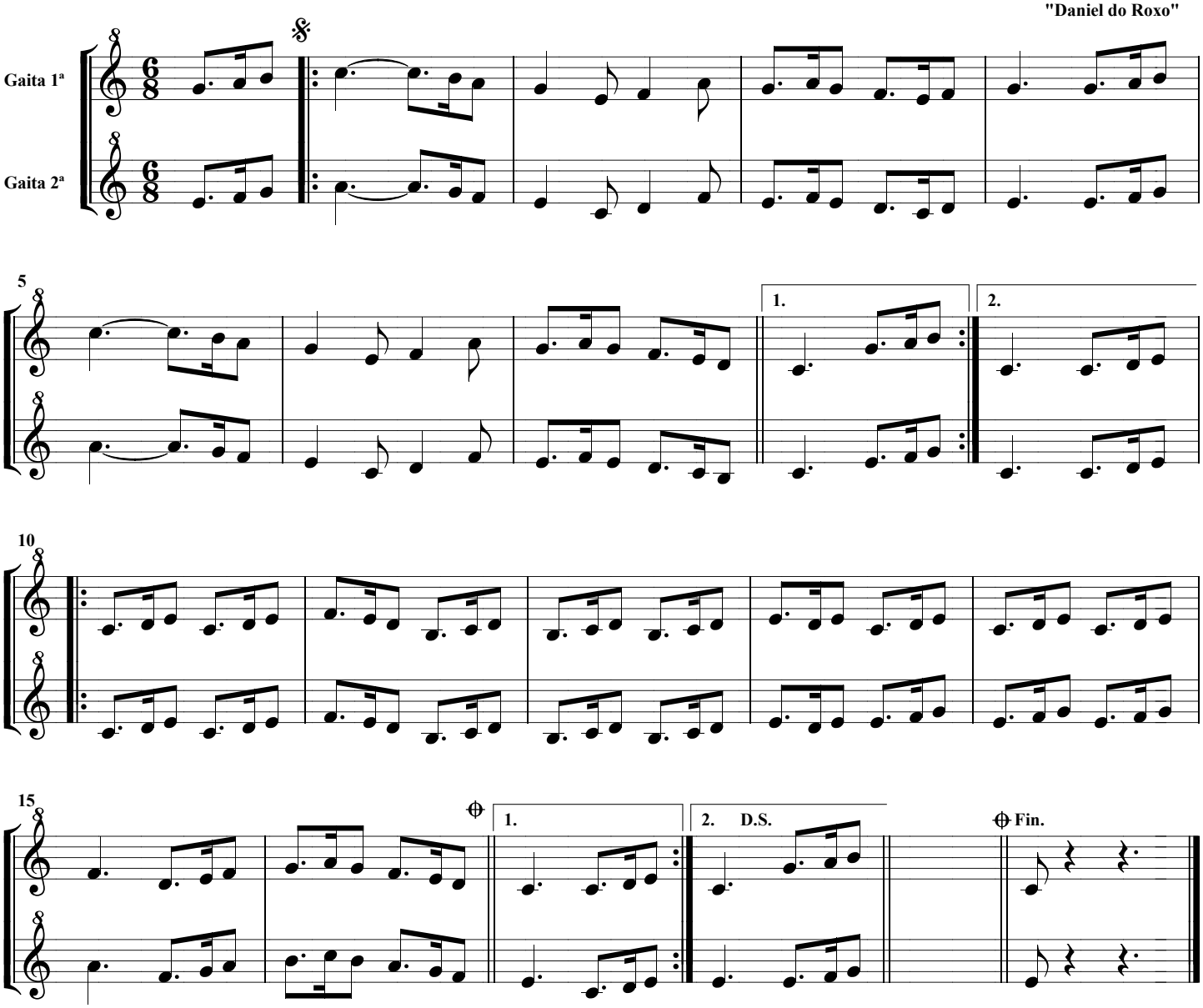
Muiñeira da Bretoña

Do repertorio de
Daniel Méndez Coroas,
"Daniel do Roxo"



D.S. varias veces e na derradeira de ⊕ como 2ª vez vai a Fin.

A primeira volta da peza farase ó unísono seguindo a primeira voz, que é a orixinal da peza.
A segunda voz é un engadido do transcriptor para tocala a dúo.