

Foliada do Araño

Repertorio "Cántigas da Terra"

R. G. Enríquez

Gaita 1ª

Gaita 2ª

5

1. 2.

11

perc. tacet *tutti*

E veu che - o de fa - ri - ña, la la. O meu ho - me foi de

18

trou - la, la la, e veu che - o de fa - ri - ña, la la; el

24

mu - i - ñei - ro non é, la la, eu non sei a lo
non sei a ro quen se_a rri - ma, la la. Ai non la le a lo

29

1. 2.

quen se_a - rri - ma, la la la, eu la.
ai la le lo la la

35

Ai la le lo

39

ai la la la la la la.

1. 2.

46

Eu ca-sei-me e su-xe-tei-me, nun-ca che me su-xe-ta-ra:
de sol-tei-ra, rou-pa no-va; de ca-sa-

Ai la la la la la la la

1.

54

da, re-men-da da. (Fin)

2. D.C. x2

la la la (Fin)

D.C. x2

2.: A auga faino troular-e, la la.
o muiño troula, troula, la la.
a auga faino troular-e, la la;
a filla do muiñeiro, la la,*
rabea por se casar-e, la la. (bis)
Ai la le lo ai la le lo, la la.

* A ladra da muiñeira, la la,
(así na grabación feita polo coro)

Retrouso: Ai la le lo, ai la la la
ai la le lo, ai la la.
Eu caseime e suxeteime,
nunca che me suxetara:
de solteira, roupa nova;
de casada, remendada.

3.: Coa filla do Arañón-e, la la.
Eu caseime no Araño, la la,
coa filla do Arañón-e, la la;
ela bonita no é, la la,
pobre si, honrada non-e, la la. (bis)
Ai la le lo ai la le lo, la la.

O autor rematou esta peza o día 10 de marzo do 1955, na Coruña.
(Ricardo Santos)

Fontes:

- Partitura facilitada por Ricardo Santos.
- Grabación sonora realizada polo Coro Cántigas da Terra baixo a dirección do autor para Columbia - Alhambra nun vinilo de 45 rpm con referencia EMGE 70181 (ano sen determinar no disco).